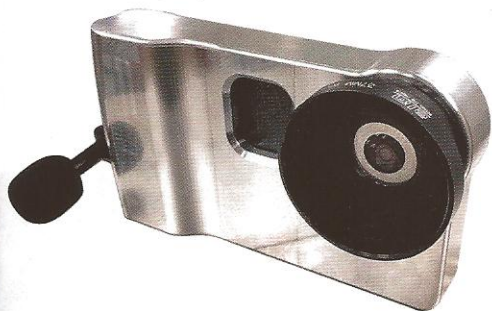


Radio Silence**Geräuschdämmung für die Ohren**

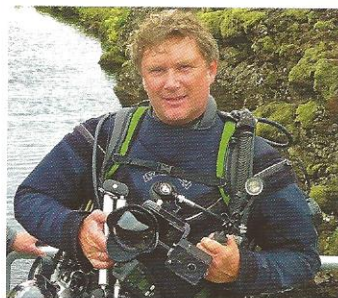
Die Idee ist nicht neu, aber immer wieder faszinierend. Mikrofone erfassen die Umgebungsgeräusche und ausgeklügelte Technik eliminiert diese, so dass Musik oder der Märchenonkel im Audiobook auch im lauten Flugzeug besser zu hören ist. Damit das HighTech-Gerät auch richtig cool aussieht, gibt es verschiedene Holzdekors auf die Ohren. Mehr Infos zu dieser holzigen iPhone Erweiterung gibt es unter tivoliaudio.de/radiosilenz.html

**Action****Life Media****iPhone 5 fest im Griff**

Der Prototyp der neuen mCAMLITE für das iPhone 5 ist fertig. Es ist die erste lieferbare, professionelle Halterung für das iPhone 5. Wie das OWLE Bubo oder Phocus wird diese Halterung mit einer Makrolinse, einem Weitwinkel und Zusatzmikrofon ausgeliefert. Bezugsquelle ist der Distributor: www.schnittpunkt.de

**Tipps der Redaktion:**

„Es ist aus einer fixen Idee entstanden. Da ich seit langem schon mit dem iPhone Filme und die Beiträge auch darauf schneide, meinte ich zu Uwe Kiehl, dass ich dafür nur noch ein Unterwassergehäuse brauche. Kurze Zeit später hatte der Tüftler das erste UK-Germany iPhone Case konstruiert und schickte mir den Prototypen. Wenn schon, dann richtig. Ich ließ mir noch eine Halterung für das Weitwinkel anbauen und ein Griff für eine Lampe rundete die neue Unterwasserausrüstung ab. Schon die ersten Ergebnisse begeisterten den zunächst skeptischen Gehäusebauer. Vergleiche mit der GoPro zeigten die Stärken des iPhone Systems. In der SeaStar-Digital werden wir einige Filmbeispiele und den direkten Vergleich mit der GoPro unter Wasser zeigen. Infos zum Gehäuse, das gerade auch für das iPhone 5 angepasst wird, gibt es bei www.UK-Germany.de“

Erfahrungsbericht von Martin Helmers


Auch auf Island war das iPhone im UK-Germany Gehäuse mit im Einsatz. Aufgrund des geringen Gewichtes eine echte Alternative zu den schweren Profikameras

**Zum Video**

Ob im Pool oder im See - die Möglichkeit, mit dem iPhone HD Aufnahmen nach dem Tauchgang gleich zu schneiden und zu veröffentlichen, bietet keine Profikamera. Und oft ist die Schnelligkeit wichtiger als die letzten 4% Qualität.

Zum Video

Martin Helmers zeigt auf Workshops, was für Möglichkeiten das iPhone über und unter Wasser bietet. Geschnitten wird das Filmmaterial auch gleich in HD mit iMovie. Den Nixenfilm hat nie ein PC zum Schneiden gesehen.

ALM**37mm Teleobjektiv**

Das ALM-Teleobjektiv steigert die Fähigkeiten des iPhones. Mit einer 2-fachen Vergrößerung ist das Teleobjektiv ideal geeignet zur Aufnahme von Porträtbildern und zudem immer dann geeignet, wenn man etwas näher an den Zuschauer bringen möchte: Interviews, in denen das Gesicht des Protagonisten betont werden soll oder wenn man bei Veranstaltungen näher dran sein will. Diese Linse ist eine sinnvolle Erweiterung den iPhone Profi.

